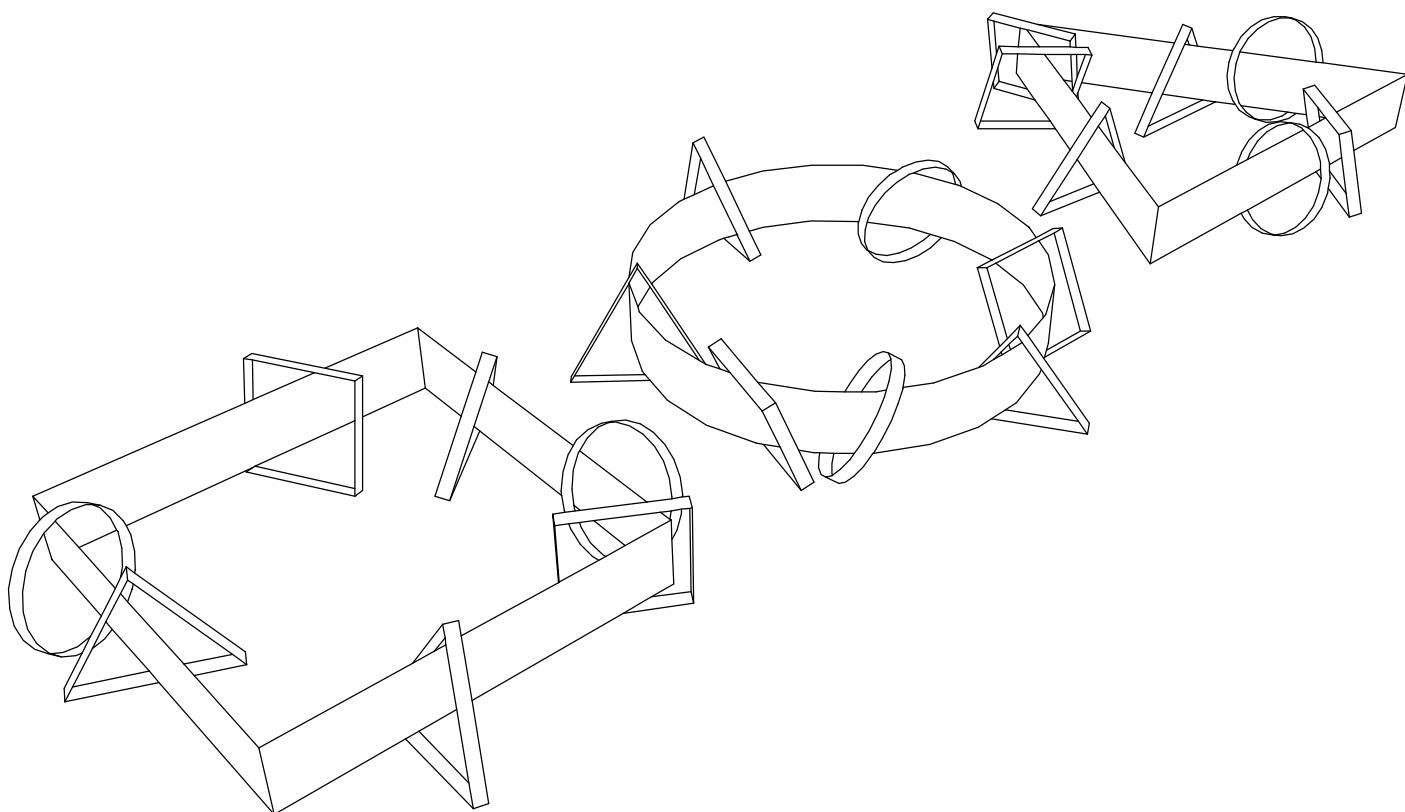


# COSTRUIRE LA SCULTURA SONORA "ARS COMBINATORIA" DI PIERANTONIO VOLPINI

## Istruzioni



Questa versione della scultura sonora "Ars Combinatoria" è composta da vari anelli di forma quadrata, circolare e triangolare inseriti su una base che segue le stesse forme ma di dimensione maggiore.

Per costruire la scultura sonora puoi utilizzare vari tipi di materiali così da ottenere una grande varietà di forme, suoni e colori.

Puoi modellare fasce o piattine secondo lo schema costruttivo unendo gli estremi con saldature, colla o dadi e bulloni.

Una volta completata la scultura sonora puoi agitarla componendo vari ritmi e sonorità.

Le dimensioni riportate nello schema costruttivo sono indicative e possono essere adattate a seconda delle tue esigenze.

Ars Combinatoria è una scultura sonora in bronzo di Pierantonio Volpini.

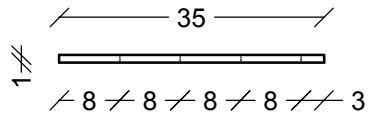
Questa versione è stata progettata specificatamente per poter essere autocostruita da chiunque seguendo le istruzioni.

Per informazioni puoi visitare il sito [www.volpini.org](http://www.volpini.org)  
oppure scrivere un'e-mail all'indirizzo [pierantonio@volpini.org](mailto:pierantonio@volpini.org)

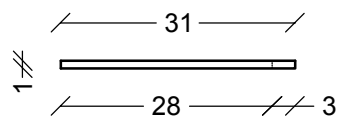
COSTRUIRE LA SCULTURA SONORA "ARS COMBINATORIA"  
 DI PIERANTONIO VOLPINI  
 Dimensioni



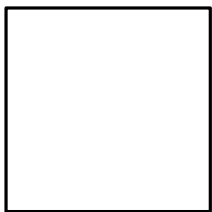
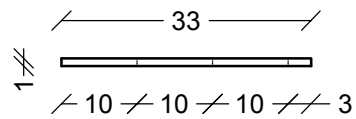
8



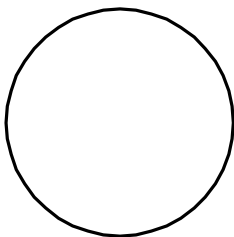
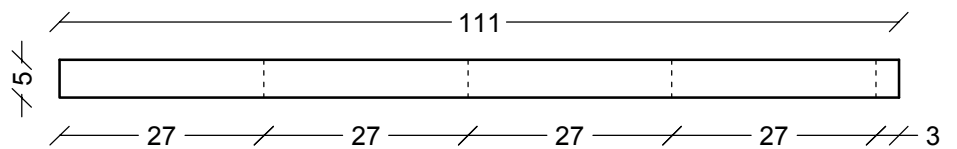
9



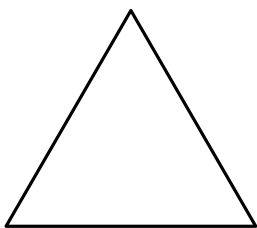
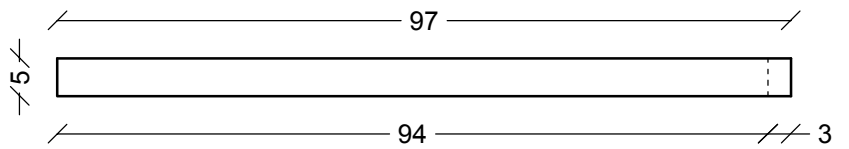
10



27



30



33

